

Dominique MANSION

Artiste-plasticien, affilié à la **Maison des Artistes** depuis 1984

Dessin, peintre, installations, illustration botanique et naturaliste, auteur, formateur, chargé de mission à temps partiel au Conservatoire d'espaces naturels de Loir-et-Cher, bénévole et vice-président de la Maison Botanique de Boursay, Centre européen des trognes, administrateur de l'association française d'agroforesterie... spécialiste reconnu des trognes.

2015 : Conférences : Université Paris Descartes, Arborétum de Balaine (Allier), PNR du Perche, Nantes, Loiret, Morbihan, 50 ans de Maisons Paysannes de France...

2014 : Conférences en Mayenne, Puy-de-Dôme, Sarthe, Franche-Comté, Vendée, Touraine, Loir-et-Cher, Seine-et-Marne, Deux-Sèvres... Expositions à Vendôme, Tuffé, CPIE Sèvre et Bocage la Frocellière (85)...

2013 : Conférences et interventions : Allier, Deux-Sèvres, Mayenne, Côte d'Or, Haute-Vienne, Sarthe, Loir-et-Cher, Vaucluse, Pays-Bas, Espagne...

2012 : Conférence et intervention sur le terrain lors des Rencontres sylvagaires d'Azay-le-Brûlé (79) ; conférence à Bourbon d'Archambault (03) ; exposition « Têtards et têteaux, arbres paysans aux mille usages » à l'Ecomusée de le Brenne au Blanc (36) ; conférence à Marciac dans le cadre de Paysage in Marciac ; conférence, exposition et intervention sur le terrain à Sérignan du Comtat (84) ; conférence pour l'assemblée générale de Prom'Haies à Rouillé (86) ; intervention sur le terrain et conférence pour Prom'Haies à St Léger La Martinière (79) ; conférence pour l'assemblée générale de l'association A.R.B.R.E.S. à Paris.

2011 : exposition « Mansion Nature » à la médiathèque d'Issoudun ; exposition au festival de jazz de Marciac avec F. Hallé et D. Dellas ; conférence aux journées de l'Arbre et l'Oiseau à Lanouaille ; conférence au colloque international « Art et biodiversité » à Paris ; conférence, exposition, intervention sur le terrain pour Bocage Pays Branché dans les Deux-Sèvres ; conférences et journée intervention sur le terrain en Touraine (avec PNR, CPIE, CG 37, CEN Centre) ; conférence pour la Société d'horticulture d'Ille-et-Vilaine à Rennes.

2010 : conférences : Sarthe, Deux-Sèvres (Teciverdi), Orne, Espagne (Aragon) + expositions trognes.

2009 : exposition « *Trognes menhirs vivants* » au siège du Parc naturel régional du Perche ; exposition « *Graines d'artistes* », avec Sylvie Cadier, au muséum d'histoire naturelle de Blois ; conférence : 9^e rencontre régionale des Universités du temps libre ; conférence à l'École Normale Supérieure (Paris)...

2008 : parrainage d'une plantation de haie champêtre avec 500 élèves pour le nouveau lycée agricole de Bourges.

2007 : exposition et installation sur les trognes à l'Hôtel de ville d'Asnières-sur-Seine ; conférence en Angleterre à l'invitation du Wood Land Trust.

2006 : à l'origine du premier colloque européen sur les trognes à Vendôme avec la Maison Botanique de Boursay.

2003 : création du *Centre européen des Trognes* au sein de la Maison Botanique de Boursay.

2002 : mise en place du *Chemin des trognes* à Boursay.

2002 : réalisation du « 1% artistique » de la médiathèque Jules Verne à Mondoubleau.

2001 : création du *jardin médiéval* de la commanderie templière d'Arville.

2000 : création de la Maison Botanique de Boursay ; chevalier des Arts et des Lettres ; 2^{ème} année du *Jardin des trognes* au festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire.

1999 : création du *Jardin des trognes* au festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire ; exposition à l'hôtel de ville de Tours.

1998 : exposition au musée des Arts et Traditions Populaires du Perche

1997 : 1^{er} prix d'illustration du salon des artistes naturalistes du Muséum national d'histoire naturelle de Paris.

1994 : création du *Chemin botanique* de Boursay.

1985 à 2008 : illustration des 3 tomes de la flore forestière française pour le Ministère de l'agriculture, édités par l'Institut pour le développement forestier.

1987 : prix de l'environnement du Conseil général de Loir-et-Cher.

1882 : exposition itinérante « *le bocage, ses rôles, son avenir* » réalisée pour l'association Perche Nature, présentée pendant plus 20 ans en France

1980 : création de *Perche Nature*, association d'étude et de protection de la nature dans le Perche.

1979 à 1982 : directeur animateur de l'Atelier Vivant, centre d'animation municipal dans la ZUP de Blois.

1976 à 1978 : designer en carrosserie automobile, société Heuliez dans les Deux-Sèvres.

1977 : diplôme national des Beaux Arts avec les félicitations du jury.

Depuis **1977** : expositions personnelles et collectives en France, Allemagne, Espagne.

Depuis **1982** : illustration naturaliste : presse, édition... Collaboration régulière à la revue *La Garance voyageuse*.

Depuis **1984** : photographies, conférences, interventions sur le terrain, formations, animations...